



*Ministero dell'Istruzione*

# **Piano Triennale Offerta Formativa**

I.I.S. "DUNI - LEVI" - MATERA

MTIS01300L

Triennio di riferimento: 2025-2028



*Il Piano Triennale dell'Offerta Formativa della scuola I.I.S. "DUNI - LEVI" - MATERA è stato elaborato dal collegio dei docenti nella seduta del ..... sulla base dell'atto di indirizzo del dirigente prot. .... del ..... ed è stato approvato dal Consiglio di Istituto nella seduta del ..... con delibera n. ....*

*Anno di aggiornamento:*

**2024/25**

*Triennio di riferimento:*

**2025-2028**



## La scuola e il suo contesto

- 1 Analisi del contesto e dei bisogni del territorio



## Le scelte strategiche

- 10 Priorità strategiche e priorità finalizzate al miglioramento degli esiti



## L'offerta formativa

- 12 Tratti caratterizzanti il curriculum e specifiche progettualità



## Organizzazione

- 14 Scelte organizzative



## Analisi del contesto e dei bisogni del territorio

### Analisi del contesto e dei bisogni del territorio

#### Popolazione scolastica

##### Opportunità:

L'Istituto, composto da un Liceo Artistico e un Liceo Classico ha un numero di studenti più alto rispetto alle medie riportate e sostanzialmente equilibrato tra le due scuole e ha una fisionomia inclusiva sia per le situazioni di disabilità che per DSA e BES. L. C.-Il livello socio-economico delle famiglie degli alunni risulta medio-alto e relativamente omogeneo e ciò favorisce la partecipazione degli studenti a numerose attività culturali che comportano un supporto economico aggiuntivo. L. A.- Il contesto socio-economico degli alunni iscritti é tradizionalmente medio-basso sebbene l'assistenza culturale delle famiglie risulti adeguata. L'Istituto per la sua specificità é in grado di venire incontro alle particolari attitudini e propensioni degli studenti e alla valorizzazione storico-artistica-architettonica e paesaggistica del territorio. La città in cui i due Licei operano é un centro turistico di interesse e consente occasioni di apertura al confronto con realtà diverse. Sono attive collaborazioni con Associazioni Culturali di accoglienza e integrazione di extracomunitari. La scuola accoglie anche studenti nati in Italia ma appartenenti a famiglie di immigrati o nati da matrimoni misti.

##### Vincoli:

La presenza, nel Liceo Artistico, di un'alta percentuale di studenti con una situazione di svantaggio socio-economico e culturale rappresenta una condizione predittiva al rendimento scolastico e alla partecipazione ad attività che richiedano un impegno economico maggiore. Il diffuso pendolarismo di molti studenti rappresenta in molti casi un limite alla partecipazione alle attività pomeridiane.

#### Territorio e capitale sociale

##### Opportunità:

La scuola é collocata in un contesto socio-economico e culturale sostanzialmente positivo grazie alla cooperazione tra volontariato sociale, istituzioni e mondo della scuola. L'Istituto, per le sue specificità, interagisce positivamente con il territorio, in particolare con l'Università di Basilicata, il Polo Museale, le Soprintendenze, l'Archivio di Stato, la Biblioteca Provinciale, il Parco della Murgia Materana con l'annesso CEA (Centro di Educazione Ambientale), il rinomato Centro di Geodesia Spaziale, centro scientifico di eccellenza. Altre opportunità sono rappresentate dalla Lucana Film Commission e dalle numerose Associazioni Culturali e del Terzo Settore che implementano le occasioni di arricchimento culturale della scuola con un ampio ventaglio di proposte. Per il Liceo Classico (nella sua sede storica attualmente non ancora restituita alla scuola) la vicinanza di strutture



(Palazzetto dello Sport, Campo-scuola, Circolo Tennis, Piscina Comunale) consente di incrementare e diversificare l'attività sportiva degli alunni che aderiscono a specifici progetti di ampliamento dell'Offerta Formativa. Il Liceo Artistico collabora proficuamente con Enti pubblici e privati in proposte progettuali coerenti con la sua specificità per la conoscenza e la valorizzazione del patrimonio artistico-culturale del territorio.

Vincoli:

Alla ricchezza culturale del territorio non corrisponde però un'altrettanta disponibilità dal punto di vista logistico e organizzativo: risultano carenti le linee di collegamento degli autobus con le aree territoriali limitrofe da cui provengono molti studenti. Per quanto attiene al tessuto imprenditoriale, emergono alcune criticità dal momento che la presenza di imprese sul territorio è limitata e non sempre fornisce un supporto concreto alla scuola per la realizzazione delle sue iniziative anche nell'ambito delle attività di PCTO.

---

Risorse economiche e materiali

Opportunità:

IL LICEO CLASSICO ha dovuto da qualche anno abbandonare la sua storica sede per problemi di sicurezza dello stabile e occupa ancora, provvisoriamente, la struttura che ospitava l'Università di Basilicata e sede degli Uffici Regionali. Le aule sono state adeguatamente allestite e i laboratori di lingue/ informatica e di Fisica/scienze adattati agli ambienti a disposizione in maniera funzionale alle attività didattiche previste dai differenti piani di studio. E' stata allestita un'aula speciale per la conservazione della documentazione del Corso Cambridge International Examinations, essendo la scuola Centro Cambridge International. Nell'A.S. in corso, in previsione di un parziale spostamento nella sede storica, si sta programmando per una ottimizzazione dell'orario di servizio dei docenti poichè l'agibilità degli spazi non sarà garantita per tutte le classi. Il LICEO ARTISTICO ha sede in una struttura storico-architettonica di pregio (nasce come Convento dei cappuccini) che la riorganizzazione degli spazi interni ha reso in sintonia con le sue esigenze, nonostante l'edificio necessiti ancora di lavori di adeguamento. La scuola dispone di strumenti e di spazi attrezzati appena sufficienti (aula aumentata, laboratori delle discipline di indirizzo, biblioteca) che consentono lo svolgimento delle normali attività didattiche. In virtù dei finanziamenti da parte del Ministero la scuola è in fase riorganizzazione degli spazi e degli ambienti di apprendimento relativi alla didattica quotidiana.

Vincoli:

Nella situazione attuale il LICEO CLASSICO, pur essendosi adattato alla collocazione temporanea della sede, come evidenziato nelle opportunità, non riesce a soddisfare le diverse esigenze delle attività didattiche sia per gli spazi, spesso ristretti, sia per l'utilizzo razionale delle dotazioni



tecnologiche, molte delle quali non facilmente utilizzabili perché risulta difficile collocarle adeguatamente negli ambienti di apprendimento. Vi è un solo spazio fisico che accoglie contemporaneamente il laboratorio di fisica, di scienze e linguistico-multimediale con le relative dotazioni con evidenti difficoltà nella condivisione di spazi e strumenti. Nel LICEO ARTISTICO i laboratori sono stati in parte rinnovati e in fase di arricchimento delle dotazioni tecnologiche. La scuola manca di spazi per le attività sportive, di laboratori scientifici e di un adeguato laboratorio linguistico, nonostante la dotazione di nuovi pc e la presenza di una LIM in ogni aula tradizionale e nei laboratori. La fruizione degli spazi interni non è agevole per gli studenti in particolari situazioni di svantaggio. L'istituto non dispone di fonti di finanziamento aggiuntive.

---

#### Risorse professionali

##### Opportunità:

L'età anagrafica media dei docenti e la continuità didattica della maggior parte di essi rappresenta un'opportunità sia per una programmazione dell'attività didattica pluriennale, sia per la possibilità di creare gruppi di lavoro stabili. Quasi tutti i docenti sono laureati, alcuni posseggono competenze informatiche e linguistiche di buon livello. Un buon numero di docenti possiede attestati di partecipazione a corsi di formazione, di perfezionamento e conseguimento di abilitazioni nei diversi ambiti disciplinari. Un gran numero di docenti ha partecipato attivamente a corsi di formazione sull'inclusione e sono numerosi i docenti di sostegno che operano nella Scuola. Il corpo docente è prevalentemente costituito da insegnanti con contratto a tempo indeterminato; negli ultimi anni si sono aggiunti docenti più giovani seppure non stabilmente; si aggiungono i docenti dell'organico potenziato con nove docenti (2 Matematica, 2 Discipline giuridiche, 1 Inglese, 1 Discipline pittoriche, 1 Discipline geometriche, 1 di Latino e Greco, 1 Italiano) che la scuola utilizza al meglio. La stabilità della Dirigente Scolastica ( da 8 anni nella nostra scuola), con esperienza personale più che decennale, costituisce un elemento positivo per una costruttiva programmazione pluriennale.

##### Vincoli:

L'utilizzo, sempre più richiesto di mezzi informatici (LIM, piattaforme didattiche, registro online, didattica alternativa), esige competenze progressivamente più qualificate che non tutti i docenti possiedono adeguatamente. La dotazione di un PC/tablet in ogni aula per un ottimale utilizzo del registro online non è ancora sufficiente per il reale bisogno della scuola.

---

---

#### Popolazione scolastica

##### Opportunità:



L'Istituto, composto da un Liceo Artistico e un Liceo Classico ha un numero di studenti più alto rispetto alle medie riportate e sostanzialmente equilibrato tra le due scuole e ha una fisionomia decisamente inclusiva sia per le situazioni di disabilità sia per gli studenti con DSA e con BES. L. C.-Il livello socio-economico delle famiglie degli alunni risulta medio-alto e relativamente omogeneo e ciò favorisce la partecipazione degli studenti a numerose attività culturali che comportano un supporto economico aggiuntivo. L. A.-Il contesto socio-economico degli alunni iscritti é tradizionalmente medio-basso, sebbene l'assistenza culturale delle famiglie risulti adeguata. L'Istituto per la sua specificità é in grado di venire incontro alle necessità e alle particolari attitudini e propensioni degli studenti. L'apertura al territorio e ai diversi ambiti produttivi che esso offre spesso ha una spiccata funzione orientativa. La città in cui i due Licei operano é un centro turistico di interesse e consente occasioni di apertura al confronto con realtà diverse. Sono attive collaborazioni con Associazioni Culturali di accoglienza e integrazione di extracomunitari. La scuola accoglie anche studenti nati in Italia, ma appartenenti a famiglie di immigrati o nati da matrimoni misti.

Vincoli:

La presenza, nel Liceo Artistico, di un'alta percentuale di studenti con una situazione di svantaggio socio-economico e culturale rischia di rappresentare una condizione predittiva al rendimento scolastico e alla partecipazione ad attività che richiedano un impegno economico maggiore. Il diffuso pendolarismo di molti studenti rappresenta in molti casi un limite alla partecipazione alle attività pomeridiane in presenza, finalizzate al recupero e al consolidamento delle competenze.

---

Territorio e capitale sociale

Opportunità:

La scuola é collocata in un contesto socio-economico e culturale sostanzialmente positivo grazie alla cooperazione tra volontariato sociale, istituzioni e mondo della scuola. L'Istituto, per le sue specificità, interagisce positivamente con il territorio, in particolare con l'Università di Basilicata, il Polo Museale, le Soprintendenze, l'Archivio di Stato, la Biblioteca Provinciale, il Parco della Murgia Materana con l'annesso CEA (Centro di Educazione Ambientale), il rinomato Centro di Geodesia Spaziale, centro scientifico di eccellenza. Altre opportunità sono rappresentate dalla Lucana Film Commission e dalle numerose Associazioni Culturali e del Terzo Settore che implementano le occasioni di arricchimento culturale della scuola con un ampio ventaglio di proposte. Per il Liceo Classico (nella sua sede storica attualmente non ancora restituita alla scuola) la vicinanza di strutture (Palazzetto dello Sport, Campo-scuola, Circolo Tennis, Piscina Comunale) consente di incrementare e diversificare l'attività sportiva degli alunni che aderiscono a specifici progetti di ampliamento dell'Offerta Formativa. Il Liceo Artistico collabora proficuamente con Enti pubblici e privati in proposte progettuali coerenti con la sua specificità per la conoscenza e la valorizzazione del patrimonio artistico-culturale del territorio.



Vincoli:

Alla ricchezza culturale del territorio non corrisponde tuttavia una equivalente disponibilità dal punto di vista logistico e organizzativo: risultano carenti le linee di collegamento degli autobus con le aree territoriali limitrofe da cui provengono molti studenti. Per quanto attiene al tessuto imprenditoriale, emergono alcune criticità, dal momento che la presenza di imprese sul territorio è limitata e non sempre fornisce un supporto concreto alla scuola per la realizzazione delle sue iniziative anche nell'ambito delle attività di PCTO.

---

Risorse economiche e materiali

Opportunità:

IL LICEO CLASSICO ha dovuto da qualche anno abbandonare la sua storica sede per problemi di sicurezza dello stabile e occupa ancora, provvisoriamente, la struttura che ospitava l'Università di Basilicata e sede degli Uffici Regionali. Le aule sono state adeguatamente allestite e i laboratori di lingue/ informatica e di Fisica/scienze adattati agli ambienti a disposizione in maniera funzionale alle attività didattiche previste dai differenti piani di studio. E' stata allestita un'aula speciale per la conservazione della documentazione del Corso Cambridge International Examinations, essendo la scuola Centro Cambridge International. Nella previsione dello spostamento nella sede storica del Liceo Classico si sta programmando per una ottimizzazione dei finanziamenti previsti nel PNRR. Il LICEO ARTISTICO ha sede in una struttura storico-architettonica di pregio (nasce come Convento dei cappuccini) che la riorganizzazione degli spazi interni ha reso in sintonia con le sue esigenze, nonostante l'edificio necessiti ancora di lavori di adeguamento. La scuola dispone di strumenti e di spazi attrezzati appena sufficienti (aula aumentata, laboratori delle discipline di indirizzo, biblioteca) che consentono lo svolgimento delle normali attività didattiche. In virtù dei finanziamenti da parte del Ministero la scuola è in fase riorganizzazione degli spazi e degli ambienti di apprendimento relativi alla didattica quotidiana.

Vincoli:

Nella situazione attuale il LICEO CLASSICO, pur essendosi adattato alla collocazione temporanea della sede, come evidenziato nelle opportunità, non riesce a soddisfare le diverse esigenze delle attività didattiche sia per gli spazi, spesso ristretti, sia per l'utilizzo razionale delle dotazioni tecnologiche, molte delle quali non facilmente utilizzabili perché risulta difficile collocarle adeguatamente negli ambienti di apprendimento. Vi è un solo spazio fisico che accoglie contemporaneamente il laboratorio di fisica, di scienze e linguistico-multimediale con le relative dotazioni con evidenti difficoltà nella condivisione di spazi e strumenti. Nel LICEO ARTISTICO i laboratori sono stati in parte rinnovati e in fase di arricchimento delle dotazioni tecnologiche. La scuola manca di spazi per le attività sportive, di laboratori scientifici e di un adeguato laboratorio linguistico, nonostante la dotazione di nuovi pc e la presenza di una LIM in ogni aula tradizionale e



nei laboratori. La fruizione degli spazi interni non è agevole per gli studenti in particolari situazioni di svantaggio. L'istituto non dispone di fonti di finanziamento aggiuntive.

---

#### Risorse professionali

##### Opportunità:

L'età anagrafica media dei docenti e la continuità didattica della maggior parte di essi rappresenta un'opportunità sia per una programmazione dell'attività didattica pluriennale, sia per la possibilità di creare gruppi di lavoro stabili. Quasi tutti i docenti sono laureati, alcuni posseggono competenze informatiche e linguistiche di buon livello. Un buon numero di docenti possiede attestati di partecipazione a corsi di formazione, di perfezionamento e conseguimento di abilitazioni nei diversi ambiti disciplinari. Un gran numero di docenti ha partecipato attivamente a corsi di formazione sull'inclusione e sono numerosi i docenti di sostegno che operano nella Scuola. Il corpo docente è prevalentemente costituito da insegnanti con contratto a tempo indeterminato; negli ultimi anni si sono aggiunti docenti più giovani seppure non stabilmente; si aggiungono i docenti dell'organico potenziato che la scuola impiega al meglio, coinvolgendoli anche nell'insegnamento dell'Educazione Civica. La stabilità della Dirigente Scolastica ( da 8 anni nella nostra scuola), con esperienza personale più che decennale, costituisce un elemento positivo per una costruttiva programmazione pluriennale.

##### Vincoli:

L'utilizzo, sempre più richiesto di mezzi informatici (LIM, piattaforme didattiche, registro online, nuove strategie didattiche), esige competenze sempre più qualificate che non tutti i docenti possiedono adeguatamente, per quanto queste competenze siano in via di progressiva acquisizione. La dotazione di PC/tablet e di schermi interattivi in ogni aula per un ottimale utilizzo del registro online e per una innovazione della didattica non è ancora sufficientemente sostenuta da efficaci metodologie didattiche che saranno tuttavia implementate con fondi PNRR

---

#### Popolazione scolastica

##### Opportunità:

L'Istituto, composto da un Liceo Artistico e un Liceo Classico ha un numero di studenti più alto rispetto alle medie riportate e sostanzialmente equilibrato tra le due scuole e ha una fisionomia decisamente inclusiva sia per le situazioni di disabilità sia per gli studenti con DSA e con BES. L. C.-Il livello socio-economico delle famiglie degli alunni risulta medio-alto e relativamente omogeneo e ciò favorisce la partecipazione degli studenti a numerose attività culturali che comportano un supporto economico aggiuntivo. L. A.-Il contesto socio-economico degli alunni iscritti è tradizionalmente



medio-basso, sebbene l'assistenza culturale delle famiglie risulti adeguata. L'Istituto per la sua specificità è in grado di venire incontro alle necessità e alle particolari attitudini e propensioni degli studenti. L'apertura al territorio e ai diversi ambiti produttivi che esso offre spesso ha una spiccata funzione orientativa. La città in cui i due Licei operano è un centro turistico di interesse e consente occasioni di apertura al confronto con realtà diverse. Sono attive collaborazioni con Associazioni Culturali di accoglienza e integrazione di extracomunitari. La scuola accoglie anche studenti nati in Italia, ma appartenenti a famiglie di immigrati o nati da matrimoni misti.

Vincoli:

La presenza, nel Liceo Artistico, di un'alta percentuale di studenti con una situazione di svantaggio socio-economico e culturale rischia di rappresentare una condizione predittiva al rendimento scolastico e alla partecipazione ad attività che richiedano un impegno economico maggiore. Il diffuso pendolarismo di molti studenti rappresenta in molti casi un limite alla partecipazione alle attività pomeridiane in presenza, finalizzate al recupero e al consolidamento delle competenze.

---

Territorio e capitale sociale

Opportunità:

La scuola è collocata in un contesto socio-economico e culturale sostanzialmente positivo grazie alla cooperazione tra volontariato sociale, istituzioni e mondo della scuola. L'Istituto, per le sue specificità, interagisce positivamente con il territorio, in particolare con l'Università di Basilicata, il Polo Museale, le Soprintendenze, l'Archivio di Stato, la Biblioteca Provinciale, il Parco della Murgia Materana con l'annesso CEA (Centro di Educazione Ambientale), il rinomato Centro di Geodesia Spaziale, centro scientifico di eccellenza. Altre opportunità sono rappresentate dalla Lucana Film Commission e dalle numerose Associazioni Culturali e del Terzo Settore che implementano le occasioni di arricchimento culturale della scuola con un ampio ventaglio di proposte. Per il Liceo Classico (nella sua sede storica attualmente non ancora restituita alla scuola) la vicinanza di strutture (Palazzetto dello Sport, Campo-scuola, Circolo Tennis, Piscina Comunale) consente di incrementare e diversificare l'attività sportiva degli alunni che aderiscono a specifici progetti di ampliamento dell'Offerta Formativa. Il Liceo Artistico collabora proficuamente con Enti pubblici e privati in proposte progettuali coerenti con la sua specificità per la conoscenza e la valorizzazione del patrimonio artistico-culturale del territorio.

Vincoli:

Alla ricchezza culturale del territorio non corrisponde tuttavia una equivalente disponibilità dal punto di vista logistico e organizzativo: risultano carenti le linee di collegamento degli autobus con le aree territoriali limitrofe da cui provengono molti studenti. Per quanto attiene al tessuto imprenditoriale, emergono alcune criticità, dal momento che la presenza di imprese sul territorio è limitata e non sempre fornisce un supporto concreto alla scuola per la realizzazione delle sue



iniziative anche nell'ambito delle attività di PCTO.

---

Risorse economiche e materiali

Opportunità:

IL LICEO CLASSICO ha dovuto da qualche anno abbandonare la sua storica sede per problemi di sicurezza dello stabile e occupa ancora, provvisoriamente, la struttura che ospitava l'Università di Basilicata e sede degli Uffici Regionali. Le aule sono state adeguatamente allestite e i laboratori di lingue/ informatica e di Fisica/scienze adattati agli ambienti a disposizione in maniera funzionale alle attività didattiche previste dai differenti piani di studio. E' stata allestita un'aula speciale per la conservazione della documentazione del Corso Cambridge International Examinations, essendo la scuola Centro Cambridge International. Nella previsione dello spostamento nella sede storica del Liceo Classico si sta programmando per una ottimizzazione dei finanziamenti previsti nel PNRR. Il LICEO ARTISTICO ha sede in una struttura storico-architettonica di pregio (nasce come Convento dei cappuccini) che la riorganizzazione degli spazi interni ha reso in sintonia con le sue esigenze, nonostante l'edificio necessiti ancora di lavori di adeguamento. La scuola dispone di strumenti e di spazi attrezzati appena sufficienti (aula aumentata, laboratori delle discipline di indirizzo, biblioteca) che consentono lo svolgimento delle normali attività didattiche. In virtù' dei finanziamenti da parte del Ministero la scuola é in fase riorganizzazione degli spazi e degli ambienti di apprendimento relativi alla didattica quotidiana.

Vincoli:

Nella situazione attuale il LICEO CLASSICO, pur essendosi adattato alla collocazione temporanea della sede, come evidenziato nelle opportunità, non riesce a soddisfare le diverse esigenze delle attività didattiche sia per gli spazi, spesso ristretti, sia per l'utilizzo razionale delle dotazioni tecnologiche, molte delle quali non facilmente utilizzabili perché risulta difficile collocarle adeguatamente negli ambienti di apprendimento. Vi è un solo spazio fisico che accoglie contemporaneamente il laboratorio di fisica, di scienze e linguistico-multimediale con le relative dotazioni con evidenti difficoltà nella condivisione di spazi e strumenti. Nel LICEO ARTISTICO i laboratori sono stati in parte rinnovati e in fase di arricchimento delle dotazioni tecnologiche. La scuola manca di spazi per le attività sportive, di laboratori scientifici e di un adeguato laboratorio linguistico, nonostante la dotazione di nuovi pc e la presenza di una LIM in ogni aula tradizionale e nei laboratori. La fruizione degli spazi interni non è agevole per gli studenti in particolari situazioni di svantaggio. L'istituto non dispone di fonti di finanziamento aggiuntive.

---

Risorse professionali



**Opportunità:**

L'età anagrafica media dei docenti e la continuità didattica della maggior parte di essi rappresenta un'opportunità sia per una programmazione dell'attività didattica pluriennale, sia per la possibilità di creare gruppi di lavoro stabili. Quasi tutti i docenti sono laureati, alcuni posseggono competenze informatiche e linguistiche di buon livello. Un buon numero di docenti possiede attestati di partecipazione a corsi di formazione, di perfezionamento e conseguimento di abilitazioni nei diversi ambiti disciplinari. Un gran numero di docenti ha partecipato attivamente a corsi di formazione sull'inclusione e sono numerosi i docenti di sostegno che operano nella Scuola. Il corpo docente è prevalentemente costituito da insegnanti con contratto a tempo indeterminato; negli ultimi anni si sono aggiunti docenti più giovani seppure non stabilmente; si aggiungono i docenti dell'organico potenziato che la scuola impiega al meglio, coinvolgendoli anche nell'insegnamento dell'Educazione Civica. La stabilità della Dirigente Scolastica ( da 8 anni nella nostra scuola), con esperienza personale più che decennale, costituisce un elemento positivo per una costruttiva programmazione pluriennale.

**Vincoli:**

L'utilizzo, sempre più richiesto di mezzi informatici (LIM, piattaforme didattiche, registro online, nuove strategie didattiche), esige competenze sempre più qualificate che non tutti i docenti possiedono adeguatamente, per quanto queste competenze siano in via di progressiva acquisizione. La dotazione di PC/tablet e di schermi interattivi in ogni aula per un ottimale utilizzo del registro online e per una innovazione della didattica non è ancora sufficientemente sostenuta da efficaci metodologie didattiche che saranno tuttavia implementate con fondi PNRR

---

**ALLEGATI:**

Atto di indirizzo 2024\_25 integr.ed.civica.pdf



## Priorità strategiche e priorità finalizzate al miglioramento degli esiti

In uno spazio europeo della formazione permanente di cittadini attivi e consapevoli e in piena sintonia con gli obiettivi dell'Agenda 2030, il nostro istituto si è attivato a potenziare approcci e strumenti didattici innovativi. Essi già da tempo erano stati sperimentati in diversi contesti di apprendimento, per permettere agli alunni di esprimere al meglio il proprio potenziale educativo in tutte le aree culturali formali e informali, comprese quella multilinguistica e/o digitale, aree che scandiscono da anni i percorsi formativi dei nostri studenti.

La scuola ha valutato attentamente la documentazione degli esiti delle prove standardizzate relative al triennio precedente, riscontrando un trend negativo: tali dati sono stati naturalmente valutati in relazione all'emergenza epidemiologica che aveva comportato la sospensione delle attività didattiche in presenza prima e l'introduzione della Didattica Integrata o Mista dopo. Le mutate condizioni sociali e sanitarie hanno consentito di tornare ad una situazione di normalità, da un alto recuperando le metodologie didattiche già in uso, dall'altro potenziandole con le conoscenze in ambito digitale che i docenti e gli studenti avevano acquisito durante l'emergenza pandemica. La scuola ha messo quindi in campo attività didattiche che hanno portato gli studenti ad un consistente miglioramento del livello di preparazione nelle competenze base relative alle conoscenze delle discipline oggetto di rilevazione delle prove standardizzate (italiano, matematica ed inglese). L'effetto scuola, come del resto anche negli anni precedenti, si conferma positivo. Sono stati pianificati percorsi di recupero e potenziamento delle competenze di base, grazie ai fondi del PNRR. Attività di recupero e sportelli didattici intercetteranno le esigenze formative degli studenti nel corso dell'anno scolastico, affinché possano colmare le lacune pregresse e possano raggiungere adeguati livelli di preparazione. L'organizzazione di attività didattiche a potenziamento dell'insegnamento curricolare e la partecipazione proficua degli studenti alle proposte che in tal senso provengono dall'esterno costituiscono occasioni di ampliamento dell'offerta formativa verso l'acquisizione di competenze trasversali come le competenze di cittadinanza e le competenze chiave europee. In ottemperanza alle misure previste dalle Linee guida per l'orientamento (decreto n. 328 del 22 dicembre 2022) la scuola ha partecipato alle attività di formazione dei docenti messe in campo dal MIM ed ha individuato le figure dei docenti tutor e dei docenti orientatori. Sono stati quindi pianificati i moduli curricolari di orientamento e le attività relative alle funzioni della Piattaforma digitale unica per l'orientamento.



## **LE SCELTE STRATEGICHE**

Priorità strategiche e priorità finalizzate al miglioramento degli esiti

PTOF 2025-2028

ALLEGATI:

Linee programmatiche PTOF 2025-28.pdf



## Tratti caratterizzanti il curriculum e specifiche progettualità

### Insegnamenti attivati

Con l'entrata in vigore della Riforma delle scuole superiori, il Liceo Classico 'E. Duni' ha riformulato la propria offerta formativa: ha ripensato gli indirizzi tradizionalmente proposti in modo da valorizzare le nuove opportunità presenti nella Riforma, senza disperdere la precedente esperienza di arricchimento dei piani di studio, realizzata con l'attivazione di indirizzi sperimentali. Così, senza modificare l'impianto complessivo, si continua a proporre ai nuovi iscritti – accanto al quadro orario stabilito dalla Riforma – la possibilità di optare per i seguenti percorsi di studio: 'Cambridge IGCSE' (attivo dall'a.s. 2015/16): prevede lezioni secondo la metodologia CLIL in varie discipline nell'arco del quinquennio ( Geography, ESL, History, IELTS) e potenzia la preparazione delle materie curriculari con un approfondimento delle stesse in lingua inglese. La certificazione IGSCSE permette un riconoscimento a livello internazionale della qualità del percorso di studio. Nel secondo biennio le attività 'Cambridge IGCSE' continuano e si estendono ad altre discipline per le quali l'impianto orario si arricchisce di ore specifiche di insegnamento di indirizzo con un docente madrelingua e conseguente certificazione che facilita l'ammissione ad altre università straniere. Tali certificazioni, infatti, potranno essere spendibili a livello nazionale e internazionale sia nelle università sia ai fini dell'immissione nel mondo lavorativo.

- Corso Pitagora: prevede l'aggiunta nel monte ore ordinario, di un'ora di Matematica a settimana per l'intero quinquennio e una di Scienze Naturali a settimana per quattro anni, da svolgersi in orario antimeridiano. Tale scelta è stata suggerita dai bisogni espressi da studenti e famiglie di potenziare le conoscenze matematiche e scientifiche in vista degli orientamenti universitarie di molti studenti.
- Percorso di potenziamento e orientamento "Biologia con curvatura biomedica": dall'anno scolastico 2019/20 il Liceo Classico "Duni" di Matera, dando seguito a quanto previsto dal Decreto Dirigenziale MIUR, n. 1099 del 17-07-2019, ha attivato il percorso di potenziamento e orientamento "Biologia con curvatura biomedica". Detto percorso, in linea con quanto previsto dal Protocollo d'intesa n. 3095/2017 tra MIUR e Federazione Nazionale degli Ordini dei Medici Chirurghi e degli Odontoiatri ("FNOMCeO") si pone come finalità quella di fornire agli studenti strumenti idonei alla valutazione delle proprie attitudini, al fine di compiere scelte universitarie e professionali più consapevoli. Gli obiettivi formativi del percorso sono quelli di appassionare gli allievi allo studio della biologia e della medicina e strutturare in loro solide competenze di tipo scientifico, per facilitare il superamento dei test di ammissione ai corsi di laurea della facoltà di Medicina e Chirurgia. Il percorso prevede n 150 ore aggiuntive al normale curriculum di studio nell'ultimo triennio, ovvero n 50 ore annuali così suddivise:- n 20 ore di lezione di Anatomia e



Fisiologia svolte da docenti interni di scienze; - n 20 ore di Patologia svolte da esperti medici esterni selezionati dall'Ordine Provinciale dei Medici; - n 10 ore di attività laboratoriali svolte in ambienti di apprendimento esterni (Azienda ospedaliera, laboratori clinici, ecc.) individuati dall'Ordine Provinciale dei Medici. Durante ogni annualità vengono trattati quattro nuclei tematici (quattro bimestri), al termine di ognuno dei quali gli allievi svolgono un test di verifica on line elaborato dal Comitato Tecnico-Scientifico nazionale. Nell'a.s. 2019/20 si è avviata la I annualità del percorso, che ha interessato n.38 alunni delle classi terze. • Percorso di potenziamento e orientamento di Curvatura per lo sviluppo sostenibile: Le tematiche affrontate nella curvatura costituiscono le emergenze con cui le nuove generazioni dovranno confrontarsi nei prossimi decenni, come i limiti dello sviluppo, l'inquinamento delle fonti di vita, i cambiamenti climatici e le conseguenze sulla salute a essi connessi, nonché ai possibili rimedi per combattere i dissesti ambientali e conservare le biodiversità.

Per sviluppare una conoscenza, una consapevolezza e una coscienza adeguate risulta centrale il coinvolgimento di alcune discipline (Scienze naturali e Bioarchitettura) nel curriculum del secondo biennio e dell'ultimo anno di corso. Il progetto prevede infatti, per ciascuno di questi anni, degli approfondimenti scientifici e bio - artistici legati alle tematiche ambientali.

L'obiettivo che si intende conseguire non è solo quello di disseminare una maggiore attenzione alle tematiche ambientali, temi trasversali a tutti i corsi a prescindere dagli indirizzi, ma di fornire a coloro che vorranno iscriversi a questo percorso, strumenti culturali e tecnici che abbiano al centro della propria formazione superiore lo studio dell'ambiente nelle sue varie articolazioni, dall'aria, all'acqua al suolo alla biodiversità fino alla salute umana.

Ciò al fine di facilitare l'inserimento in ambiti universitari e settoriali in linea con le professioni emergenti, ma anche per fornire una cultura allargata alla conoscenza delle connessioni tra comportamenti umani ed effetti sull'ambiente, utile per qualsiasi scelta professionale lo studente possa compiere.

E' inoltre attivo il Percorso Classe 4.0 che prevede l'utilizzo espanso delle nuove tecnologie per l'insegnamento di tutte le discipline. E' prevista un'ora settimanale aggiuntiva, anche nel triennio, per un uso consapevole delle nuove tecnologie (tools di Google, uso di app per storytelling, prove autentiche multidisciplinari....) nell'ottica della cittadinanza digitale che rimane una delle priorità del nostro RAV. Naturalmente l'attivazione dei Percorsi è condizionata dalle richieste dell'utenza in fase di iscrizione.



## Scelte organizzative

### Organizzazione

Per il corrente anno scolastico viene attivata la suddivisione dell'anno scolastico in un primo TRIMESTRE che si concluderà il 14 dicembre e un SEMESTRE fino alla conclusione dell'anno scolastico. Sono previsti due periodi di attività di recupero, potenziamento e consolidamento: il primo, in orario antimeridiano, una settimana di PAUSA didattica dal 16 al 23 dicembre, con una parziale sospensione delle attività didattiche ordinarie e un percorso modulare di approfondimenti e/o recupero/riproposizione di argomenti specifici selezionati o percorsi progettuali o anche attività alternative; il secondo periodo, di recupero mirato, in orario pomeridiano, destinato principalmente alle situazioni di particolare difficoltà degli alunni, anche sulla base degli esiti degli scrutini del primo trimestre, con un piano orario strutturato e condiviso con gli studenti. La scuola infatti attiverà azioni di supporto allo studio per la promozione del successo scolastico degli studenti e delle studentesse in situazione di bisogno per recupero, consolidamento e potenziamento, in orario pomeridiano e in presenza, anche utilizzando il PNRR Divari (Codice Avviso DM 19/2024). L'intervento sarà di due tipologie: interventi one to one e interventi in piccoli gruppi.

E' prevista una settimana di pausa didattica (a fine dicembre).

Per quanto riguarda le elezioni degli Organi Collegiali, è stata attivata la modalità online.